Elezioni in tre comuni

Provincia di Savona

(Nostro servizio particolare)
Savona, 26 novembre.

(b. b.) Sono 3273 i cittadini che domenica andranno alle urne in tre paesi della provincia: 1626 a Sciglia, 976 a Toirano San Giacomo e 671 a Stellanello.

Sellanto Stella può essere un «test» attendibile per il confronto fra la dc e le sinistre: infatti qui la campagna elettorale è stata intensa. La dc punta ad un successo di prestigio. «Siamo ottimisti — si dice alla segreteria provinciale —, contiamo di riconquistare il Comune». Capeggia la lista il dottor Angelo Barabino, funzionario della Provincia. Le sinistre gli oppongono Giuseppe Pericle (psi), sindaco uscente, persuaso, all'ultimo momento, a ripresentare la candidatura.

Alla vigilia delle elezioni alcuni candidati della lista di sinistra cercano di minimizzare lo scontro. «Ci conosciamo tutti — dicono — in fondo governiamo insieme alla minoranza». L'affermazione viene però smentita dagli avversari. «Non siamo affatto in regime assembleare — dicono i democristiani —, andiamo alle urne con un programma preciso e per cambiare modo di amministrare».

Stellanello rappresenta un caso atipico del quadro politico provinciale. Anche qui due liste che, però, non rappresentano altrettante linee politiche. Anzi hanno una estrazione comune: dc. L'una democristiana è capeggiata dal consigliere [illegible] Armato; l'altra (coltivatori diretti) è guidata da Giuseppe Di Viale che cerca di riprendersi la poltrona di primo cittadino approfittando dell'uscita dalla ribalta politica dell'attuale sindaco Santino Durante.

Due liste anche a Toirano S. Giacomo: una, capeggiata dal sindaco uscente Lino' Arnone, 38 anni, geometra, che si ispira alla dc. L'altra, capolista l'agricoltore Nicolino Alcardi, raggruppa il cartello delle sinistre in cui figurano, oltre ai rappresentanti del pci, psi e radicali, membri del psdi e del pri.

Prime contestazioni all'Amministrazione

Forse non è valida l'elezione del nuovo sindaco sanremese

Gli indipendenti "parisiani" hanno presentato ricorso contro Osvaldo Vento della dc - Gli impegni della giunta per il casinò

(Nostro servizio particolare)
Sanremo, 26 novembre.

(r. b.) Piero Parise ed il gruppo di «Nuova Sanremo» hanno puntato i fucili contro la nuova giunta. Nel mirino c'è il sindaco, Osvaldo Vento, accusato di essere stato eletto irregolarmente. Claudio Niccolini e l'avvocato Evelina Cristel, a nome di «Nuova Sanremo», infatti hanno presentato ricorso al comitato di controllo per chiedere l'annullamento delle elezioni del primo cittadino.

Le ragioni di queste iniziative? «Esattamente - ha risposto il sindaco — non le conosco. Stamane ho avuto solo comunicazione, da parte del "Coreco" dell'esposto e dei suoi firmatari. Penso che si chieda la mia testa perché a presiedere il consiglio comunale, quella sera rimase lì il sindaco uscente, Rovere. Per Cristel, Niccolini e compagni l'assemblea invece avrebbe dovuto presiederla il consigliere anziano dott. Cassini».

La dc e i convergenti (psi, psdi, pri) ed il pli, che dà l'appoggio alla Giunta dall'esterno, giurano che tutto è in regola. «Si tratta — ha commentato il sindaco — di cavilli che hanno il solo pregio di fare perdere tempo. Mi meraviglio

Il sindaco Vento

che sia stato proprio "Nuova Sanremo", un gruppo che sulle piazze ha sempre detto di voler instaurare un tipo nuovo di amministrare, concreto, senza ricorso ad espedienti di bassa politica. Forse durante la campagna elettorale non ha sempre detto la verità».

Sul taccuino del primo cittadino, altri due problemi scottanti: licenziamenti al Casinò e droga nelle scuole.

Casinò — Il presidente della casa da gioco, prefetto Boccuccia, aveva trasmesso al comune un dossier su 23 dipendenti, e croupiers accusati di [illegible], o coinvolti in scandali. Il loro licenziamento, «per dare un esempio», è stato reclamato da più parti. Il sindaco ha riunito oggi la giunta, invitando i sindacati ed i due rappresentanti del comune al vertice del casinò, (l'avvocato Fulloni socialista ed il repubblicano Poletti). Grande assente il prefetto Boccuccia, a Roma per impegni. Diserzione diplomatica o forzata?

Droga — Il sindaco ha annunciato di aver promosso, per il 6 dicembre prossimo, una riunione con tutti i presidi delle scuole, polizia, carabinieri, finanza, per cercare insieme i mezzi idonei per opporsi al fenomeno della droga nelle scuole. «E' un cancro — ha detto Vento — che tutti vogliamo combattere».

Finale: lottizzatori "delusi,, ricorrono al Capo dello Stato

(Dal nostro corrispondente)
Finale Ligure, 26 novembre.

(s.d.) Anche il Presidente della Repubblica è stato interessato alla lottizzazione stipulata nel 1970 con una convenzione tra una società immobiliare e l'amministrazione comunale di Finale Ligure, che minaccia di coprire interamente di cemento la collina di San Bernardino. Ad inoltrare due ricorsi al Capo dello Stato è stata l'Immobiliare San Bernardino che già si era rivolta al tribunale amministrativo regionale, senza avere ancora ottenuto risposta.

La società contesta la decisione della giunta comunale che ha respinto due richieste di licenza edilizia: le domande presentate nel settembre dello scorso anno riguardavano l'ampliamento di un complesso alberghiero nei pressi dello Sporting Club San Bernardino e la costruzione di alcuni edifici sparsi: in totale 30 mila metri cubi di cemento che si aggiungerebbero ai 60 mila già edificati ed ai 60 mila approvati dalla commissione edilizia.

La convenzione prevede che sul colle di San Bernardino possono essere costruiti edifici per 270 mila metri cubi sopra un'area di un milione e 100 mila metri quadrati, con un insediamento di circa 2500 abitanti. La presa di posizione dell'amministrazione comunale intende ridimensionare la lottizzazione, forte dell'appoggio di psi, pci e psdi.

«Questo proposito sta traducendosi in realtà — dice il sindaco Lorenzo Bottino (socialista) —. Con l'assessore all'Urbanistica, Gonella, infatti, sto ultimando uno studio per stabilire di quanto dovrà essere diminuita la volumetria della lottizzazione. Le proposte dell'amministrazione saranno sottoposte ai partiti di maggioranza entro breve tempo, perché vogliamo dare una soluzione al problema prima di iniziare la stesura del piano regolatore. L'insediamento di 2500 abitanti è eccessivo e potrebbe esaurire ogni previsione di espansione edilizia a Finale per i prossimi dieci anni».

Bottino inoltre precisa che saranno presi contatti con la società immobiliare San Bernardino per variare la convenzione. «Se non dovesse accettare le nostre condizioni — conclude il sindaco — non le rilasceremo più licenze ed andremo per via legale? Preferiamo correre il rischio di pagare una penale piuttosto che lasciare via libera alla speculazione edilizia».

Polemico il presidente a Imperia

Ept contro la Regione

Imperia, 26 novembre.

(b. v.) «No», in provincia di Imperia, alla prospettata decisione della Regione di sciogliere gli enti turistici periferici. Il presidente dell'Ept, Falciola, ha polemizzato con la Regione, sostenendo che dovrebbero essere radicalmente ristrutturate le Aziende di soggiorno, con un loro maggiore inserimento nell'ambito delle amministrazioni comunali.

Falciola, tenendo presente la realtà del Ponente, pur non dichiarandosi contrario ad eventuali «consorzi» che raggruppino località vicine con interessi analoghi (il caso più evidente è quello del comprensorio dianese ove, su un fronte di due chilometri, le aziende sono tre: Diano Marina, San Bartolomeo e Cervo), ha affermato che le aziende «hanno compiti ben definiti, altamente qualificati e specializzati, tanto nel settore promozionale quanto in quello della incentivazione del prodotto turistico».

Falciola, dopo avere illustrato la composizione «democratica» dei consigli degli Ept, ha sottolineato il «marasma» in cui cadrebbe l'intera organizzazione turistica territoriale ove tali enti, funzionanti da decenni, venissero sciolti senza la possibilità di reidentificare i loro compiti di istituto in nuove più razionali strutturazioni programmate, per le quali — e qui la polemica di Falciola è stata più aperta — l'ente Regione, dall'inizio del suo funzionamento ad oggi, non ha ancora maturato alcuna precisa indicazione».

Falciola ha ancora detto che le Province non appaiono, allo stato attuale, sufficientemente strutturate, le preparate e pertanto idonee a recepire ed esercitare le funzioni ora tipiche dell'Ept».

Una universitaria di Savona

Morta, il padre è grave

Dego, 26 novembre.

(b. b.) La studentessa universitaria, Loredana Presia, 22 anni, Savona, via San Francesco d'Assisi 11/3 è morta in un incidente a Colletto di Dego, sulla statale per il Piemonte. Il padre, Domenico, 54 anni, che viaggiava sull'auto condotta dalla giovane, ha riportato un grave trauma cranico, all'addome ed al torace. E' ricoverato all'ospedale San Paolo di Savona. La prognosi è di 40 giorni.

La vittima era figlia unica. La madre, [illegible], appena giunta alla clinica La Maddalena di Cairo, dove è composta la salma, colta da malore, è stata ricoverata.

Loredana Presia stava rientrando a casa a bordo della propria «Prinz» in compagnia del padre. Nel sorpasso di un autotreno si è trovata la strada sbarrata dal camion condotto da Francesco Galbiati, 29 anni, di Treviglio, via Bergamo 19. L'auto ha urtato la parte anteriore del camion, si è impennata ed è andata a rimbalzare contro un platano poi è finita nel cortile di una casa vicina. Poco dopo è stata avvolta dalle fiamme che l'hanno distrutta.

Loredana Presia e il padre sono stati sbalzati dall'abitacolo. L'uomo si è tratto in salvo con le sue forze prima che la benzina in fiamme lo raggiungesse.

FINALE LIGURE — E' stato consegnato ieri all'ospedale Ruffini S. Biagio il nuovo autobus donato dalla Cassa di Risparmio di Genova e Imperia.

IMPERIA — La Camera di commercio ha indetto un concorso pubblico per due posti di consiglieri in prova, nel ruolo della carriera direttiva.

Savona: c'è aria di derby

Savona, 26 novembre.

(s. m.) Come l'anno scorso in questo periodo, Mario Robbiano è irrequieto, e si lascia tentare dall'idea di parlare. Sia nei particolari di questioni tecniche, tirando in ballo l'allenatore Tognon e Bruno Agosta che ha la carica di «direttore sportivo e trainer in seconda». Il massimo responsabile del Savona accusa la squadra di non rendere come potrebbe, fa confronti con il ritmo dell'Omegna (che ha cambiato due soli giocatori, i quali si chiamano — [illegible] — Fantoni e Trevisani). Chi conosce il carattere irruente di Robbiano non si stupisce, su che agisce solo per il bene del Savona, che basta una buona partita per mettere ogni cosa a posto.

Ma non vorremmo che tutto questo finisse col creare disagio a Cesare Tognon. In fondo, l'anno scorso, il declino cominciò proprio quando qualcuno iniziò a mescolare le carte, cercando impegni anche dove non c'erano: si licenziò un allenatore, si [illegible] Giannesi Gennari, si rinunciava Sedi, infine si fece ricorso a Paredi. Promuovendo [illegible], a distanza di tanto tempo, in fondo era meglio lasciare tutto com'era.

L'aver creato un clima non certo sereno, non aiuta i biancoblù ad affrontare la vigilia di un derby, quello con la Sanremese, che si gioca anche sul piano dei nervi. Dice Tognon: «L'atmosfera del derby la sentono forse più loro di noi». Un solo dubbio sulla formazione: Grillo o Geremia. Il resto è deciso: Ridolfi in porta; Agostini e Martinez terzini; Nicolosi stopper e Gazzano libero: Ciapponi [illegible] mediano; [illegible], Pogo e Pandolfi gli altri centrocampisti; Martino le avanti assieme appunto a Grillo o Geremia.

NOTIZIE IN BREVE

Manfredi contro la recinzione ad Oneglia

(b.v.) Manfredo Manfredi ha rivolto una interrogazione al ministro della Marina Mercantile ed a quello dei Beni Culturali per segnalare la «opportunità» di riprendere in esame la decisione di chiudere con una cancellata di ferro l'area del porto di Oneglia. «La recinzione — ha scritto Manfredi fra l'altro — chiuderebbe le arcate dei caratteristici portici della calata G.B. Cuneo, con un danno irrimediabile per l'assetto architettonico ed urbanistico rimasto inalterato da secoli».

Oggi il rallye notturno delle valli imperiesi

(b.v.) Centododici equipaggi provenienti da tutta Italia si sono iscritti al quinto «Rallye delle valli imperiesi», organizzato per oggi, ore 19, dalla scuderia «Imperia Corse» e dall'Automobile Club, valido per il trofeo nazionale «Rallye». I concorrenti dovranno affrontare 386 chilometri quasi tutti in montagna, con 8 prove speciali sui tratti del Passo del Maro, del Vignai.

Il pci di Imperia inaugura la nuova sede

(b.v.) Il pci di Imperia inaugura oggi alle 18 la nuova sede della federazione, in via San Giovanni 18 (telefoni 20786 - 20.703 - 20734): si tratta di un edificio a tre piani, i primi due destinati ad uffici. Al terzo un salone, con 150 posti, ed una sala più piccola, per riunioni ristrette. Saranno presenti Alessandro Natta, presidente del gruppo comunista alla Camera, Angelo Carossino, presidente della Giunta regionale, Angelo Monteverde, segretario regionale del pci e Mauro Torelli, segretario provinciale, ex sindaco di Imperia.

Oggi al "Bacigalupo" derby Ferrero-Veloce

(s.d.) Il derby savonese fra il Ferrero e la Veloce è un ghiotto anticipo del campionato di prima categoria. L'incontro è in programma oggi ore 15, al Bacigalupo. Alla stessa ora a Pietra Ligure si affronteranno la Pietra borghese e la Cervese. Le partite di Savona si presenta interessante. Fra i giallobiu rientrano Colombo e Bellora. Restano ancora fuori Venturino, lo squalificato Pinocchio e l'allenatore De Sciora, infortunato.

Gli agricoltori del Finalese faranno acquisti collettivi

(s.d.) I rappresentanti della cooperativa agricola di Pia della Società agraria finalese, delle sezioni del Coldiretti e dei Cida, si sono incontrati con l'assessore al Commercio e all'Agricoltura Luigi Rella. Scopo della riunione è quello di concordare una collaborazione fra gli agricoltori locali e costituire un consorzio per acquisti collettivi e miglioramento delle attrezzature.

Imperia: il settimo corso di terapia dei tumori

(b.v.) Oggi e domani si terranno, a Villa Nobel di Sanremo, le prime lezioni del VII Corso di aggiornamento professionale organizzato dall'Ordine dei medici chirurghi di Imperia, sulla «Terapia ambulatoriale e domiciliare dei tumori». Parleranno i professori Santi, Rosso, Asta, Boccardo, [illegible], Nicolò, Porcile e Sertoli: il corso è curato dall'Istituto di oncologia di Genova.

Spettacoli oggi

GENOVA

ALCIONE: Spogliamoci così, senza pudor.
AMBASSADOR: Colpo grosso del [illegible].
AMBRA: Casa Michele.
ARISTON: Velluto nero.
ASTOR: Taxi driver.
AUGUSTUS: Dimmi che fai tutto per me.
AURORA: Novecento atto primo.
ELIOS: Paura in città.
GIOIELLO: Velluto nero.
GRATTACIELO: Squadra antifurto.
LUX: L'ultimo donna.
NUOVO PALAZZO: Paura in città.
OLIMPIA: Raffaele Bill e gli indiani.
ORFEO: [illegible].
PLAZA: Nina.
RITZ: [illegible].
RIVOLI: [illegible].
SMERALDO: La mondanona.
STAR: Carrie.
UNIVERSALE: Oh Serafina.
VERDI: Spogliamoci così senza pudore.
TEATRO GENOVESE: La gatta Cenerentola. Nuova comp. di canto popolare.
STABILE E. DUSE: Uomo e sottosuolo di Dostoevskij. Teatro di Roma.
RAPALLO - GRIFONE: Tutti gli uomini del presidente.
ITALIA: L'innocente.
AUGUSTUS: Mary Poppins.
S. MARGHERITA L. - CENTRALE: Mark colpisce ancora.
MIGNON: [illegible].
LUX: [illegible].
CAMOGLI - ODEON: [illegible].
RECCO - ANNA: Invito a cena con delitto.

SAVONA

DIANA: Dimmi che fai tutto per me.
ELDORADO: Tutti gli uomini del presidente.
ARS: Luna di miele in tre.
ASTOR: Mr. Klein.
OLIMPIA: La vera gola profonda.
JOLLY: Ragazza alla pari.
LUX: I cannoni di San Sebastian.
SALESIANI: Fanciulli [illegible].
FILMSTUDIO: Johnny Guitar.
ALASSIO - COLOMBO: [illegible].
RITZ: Spogliamoci così, senza pudore.
ALBENGA - ASTOR: La vendetta dell'uomo chiamato cavallo.
AMBRA: Agente Newman.
CRISTALLO: Casa Michele.
ALBISSOLA CAPO - DORIA: Per qualche dollaro in più.
ALBISSOLA MARE - MARCONI: Mimì bluette.
ALTARE - VALLECHIARA: Il seme del tamarindo.
CAIRO MONTENOTTE - SOCIALE: L'ultima [illegible].
CRISTALLO: Napoli violenta.
DELLA ROSA: Lo chiamavano Trinità.
CARCARE - ITALIA: Il magnifico emigrante.
OLIMPIA: Mimì metallurgico.
CALIZZANO - SCORPIONE: Una romantica donna inglese.
CENGIO - JOLLY: Il poliziotto della brigata criminale.
ACNA: Bello onesto emigrato in Australia sposerebbe compaesana illibata.
CERIALE - ODEON: Due superpiedi a Brooklyn.

FINALE LIGURE - VITTORIA: L'eredità Ferramonti.
ONDINA: Candidi pensieri.
IDEAL: I [illegible] della Asm.
LOANO - PERLA: Le avventure.
LOANESE: La vendetta dell'uomo chiamato cavallo.
MILLESIMO - ITALIA: [illegible].
LUX: L'albero dalle foglie rosa.
SPOTORNO - MIGNON: La sfida degli [illegible].
VADO LIGURE - AMBRA: Io tre noi Lucky Luke.
SARAZIA: [illegible].
VALLEGGIA - VALLEGGIA: [illegible].
VARAZZE - TEIRO: Taxi driver.
VERDI: L'innocente.

IMPERIA

CAVOUR: Il buono, il brutto, il cattivo.
ROSSINI: Candidi pensieri.
CENTRALE: Brutti, sporchi e cattivi.
AMBRA: I quattro dell'Ave Maria.
IMPERIA: L'uomo che fuggì dal futuro.
DANTE: Taxi driver.
ARMA DI TAGGIA - CAPITOL: 40 gradi all'ombra del lenzuolo.
CERRI: Debito coniugale.
RIVA LIGURE - CORALLO: Una spillo la scimmia [illegible].
SANREMO - ARISTON TEATRO: Oh Serafina.
CENTRALE: Il crociato e la schiava.
SANREMESE: L'aquila e il [illegible].
ORFEO: Spogliamoci così senza pudore.
SUPERCINEMA: E' tanto poco.
LUX: [illegible].
ASTRA: Il corsaro nero.
MIGNON: Angelica, l'amore criminale e i suoi giochi proibiti.
RITZ: Il deserto dei tartari.

SAVONA — La Camera di Commercio, nel quadro della qualificazione dei servizi della distribuzione, ha bandito un concorso per il migliore allestimento delle vetrine nel periodo delle festività natalizie e di Capodanno. I vincitori saranno premiati con somme in danaro e medaglie d'oro.

SANREMO — Le nazionali di Italia e di Francia «Under 23» di bocce si affronteranno domani mattina sui campi del bocciodromo delle «Carmelitane» di Sanremo. Gli incontri avranno inizio alle ore 9.

SANREMO — Gatti, Perlito e Grammatica, tre assi della Sanremese sono stati premiati dal «Sanremese Club Boazzo». Nella premiazione c'è una punta polemica: il club ha voluto premiare gli ultimi «sanremesi» che hanno giocato nella squadra biancoazzurra. Attualmente tutti i giocatori sono «mercenari».

ECHI DI CRONACA

Onorificenza
Parenti ed amici porgono al caro Luigi Bibo Borio insignito dal Capo dello Stato della Croce di Cavaliere della Repubblica Italiana, le loro più cordiali felicitazioni.

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

In "Buffalo Bill e gli Indiani"

Robert Altman racconta il vero William Cody

Non quello della leggenda, ma il Buffalo Bill completo e cinico imbroglione che si vanta di imprese mai compiute e che fa sfoggio di una selvaggia criniera grazie a una parrucca - Paul Newman eccellente interprete nella parte del più grande "entertainer d'America" - Un'ironia che arriva a segno con intelligente ed elegante metafora - Pubblico e critici americani imbarazzati

Paul Newman nel film di Robert Altman interpreta il personaggio di William Cody detto « Buffalo Bill »

Robert Altman, il geniale regista di « Mash » e « Nashville », ha ancora una volta fatto centro: il suo nuovo film « Buffalo Bill e gli Indiani » (primo premio all'ultimo Festival Berlino) è un esempio di come si possa prendere un personaggio leggendario e rivisitarlo per vedere dove termina la fantasia e dove comincia la realtà. Il suo lavoro, percorso dalla tipica ironia altmaniana con il pretesto del mitico West per riproporre i termini equivoci del mito americano, contrappone soprattutto Toro Seduto a Buffalo Bill, cioè due concetti diversi di vedere il mondo. Si tratta di due generi di persone attorno alle quali ruota l'intero film che si sofferma essenzialmente su Buffalo Bill, grande « entertainer d'America », creatore dello « show-business » moderno con il suo famoso « il più grande spettacolo del West ». Per Altman, dunque, ci sono individui come Toro Seduto, che passano tutta la vita senza comunicare, e che si lasciano interpretare da altri, senza mai togliere il dubbio che in fondo non abbiano nulla da dire: e ci sono individui come Buffalo Bill che passano le loro giornate a contrattare o a incassare soldi, e in una beata quanto vuota e narcisistica osservazione della propria immagine. Come si sa, il successo del Grande Spettacolo del West, che venne anche in Europa e in Italia, contribuì ad arricchire di nuovi particolari la leggenda di Buffalo Bill. Gli agenti pubblicitari scrissero cose prodigiose sulla sua vita e sulle sue avventure, e le stamparono su volantini che venivano distribuiti al pubblico. Un burattinaio di Londra fece comparire sulla sua minuscola scena il prode Cody accanto a famosi pirati ed a banditi celebri come Sweeny Todd, George Barnwell e Guy Fawkes. Il copione fu pubblicato da Clark di Manchester nel 1887, col titolo di « Buffalo Bill's Wild West Ride ». Cody era uno di quegli spiriti ingenui che non riescono mai a varcare le soglie della maturità. Nel Grande Spettacolo del West, cui dedicò la seconda parte della vita, egli proiettò, ingigantendola, la propria immagine. In gioventù era passato realmente di pericolo in pericolo, di avventura in avventura, e il suo cuore rimase per sempre legato a quei romantici entusiasmi. Per perpetuarli egli si diede a recitare, cavalcare e sparare colpi di pistola in un circo di nuovo genere, e lo fece con un tal gusto che lo spettacolo stesso divenne cosa leggendaria. Il grande spettacolo di Cody, come altri grandi spettacoli di Astley e di Barnum e di Lord Sanger, appartiene ormai al passato, ma il suo ricordo è rimasto vivo nell'animo di molti. Per l'occasione Buffalo Bill, nato al limite

Burt Lancaster nella parte del giornalista ed inventore di Buffalo Bill, Ned Buntline

Will Sampson il famoso indiano di « Qualcuno volò sul nido del cuculo » in una scena del suo ultimo film « Buffalo Bill e gli indiani »

delle terre selvagge, esperto nell'arte di cavalcare, abile nel maneggio delle armi da fuoco, si era trasformato in attore in modo naturale e quasi logico; gli bastò di accentuare il carattere romantico della sua personalità e della sua vita. La compagnia del Grande Spettacolo, come usava ai tempi eroici del circo, sfilava per le vie della città prima della rappresentazione. Cody cavalcava in testa, precedendo la diligenza tutta sforacchiata dalle pallottole; il corteo degli indiani dipinti per la danza di guerra e i cowboys che caracollavano su feroci destrieri. Seguivano le « squaws » e i marmocchi, e mandrie di bufali, « mustangs » e cani. La figura di Cody era la più imponente. Era alto quasi un metro e ottanta, e aveva la bella testa di un moschettiere dumasiano, coperta da un cappello a larghe falde. I capelli brizzolati gli ricadevano in morbidi ricci sulle spalle. Nei suoi occhi bruni brillava lo sguardo chiaro e fermo del tiratore. Robert Altman di tutto ciò ha fatto un'opera che cerca di arrivare alla realtà per vedere cosa si nascondeva dietro al « Grande Spettacolo ». La sua è una riflessione sulla capacità americana di « trasformare la propria storia e la propria sostanza spirituale in una specie di vaudeville ». Dando ancora una volta la dimostrazione di una effervescente intelligenza, tesa al divertimento sottile, il regista americano ha visto in Paul Newman la « superstar » ideale per rileggere Buffalo Bill come costruttore di miti. In questo modo, tramite Paul Newman, il suo Buffalo Bill provoca sincere risate. Sia l'autore del film che il suo attore ci descrivono Cody-Buffalo Bill come un completo e cinico imbroglione che si vanta di imprese mai compiute, che fa sfoggio di una selvaggia criniera di capelli — che in realtà è una parrucca — e proietta questa sua immagine in una forma di maschilismo sessuale che però non riesce mai a concretizzare. In questo modo la metafora è splendida: si muove tra intelligenza e divertimento, nell'ambito della nostalgica autoironia. A tutto ciò si contrappone con misura e gusto, quasi come un affascinante controcanto, la figura di Ned Buntline, il creatore di leggende, interpretato da Burt Lancaster.

CINEMATOGRAFI

PRIME VISIONI

AMBROSIO: « Buffalo Bill e gli indiani ». Non vietato.
ARCO-INC.: « Il contestatore ». Viet. 14.
ARISTON: « Mary Poppins », di Walt Disney.
ARLECCHINO: « Mr. Klein ». Non viet.
ASTOR: « L'innocente ». Vietato 14.
AUGUSTUS: « Squadra antifurto ». Non viet. 14.
CAPITOL: « Oh Serafina ». Viet. 18.
CENTRALE D'ESSAI: « Music movies ». Pink Floyd, Rod Stewart. Or.: 10,30; 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.
CORSO: « Keoma ». Non vietato.
CRISTALLO: « L'Agnese va a morire ». Non vietato.
DORIA: « Taxi driver ». Vietato 14.
GIOIELLO: « Natale in casa d'appuntamento ». Viet. 18.
IDEAL: « Candidato all'obitorio ». Charles Bronson. Non viet.
LUX: « Il corsaro della Giamaica ». Non vietato.
METROPOL: « La chiamavano Susi tettalunga ». Viet. 18.
NAZIONALE: « Con la rabbia agli occhi ». Vietato 14.
OLIMPIA: « Tutti gli uomini del Presidente ». Or.: 14,30; 17,30; 20; 22,30.
REPOSI: « Signore e signori, buonanotte ». Non viet. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ROMANO: « L'ultima follia ». Non viet.
STUDIO RITZ: « Caro Michele ». Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non vietato.
TORINO: « Ancora una volta a Venezia ». Non viet.
VITTORIA: « L'inquilino del 3° piano ». Vietato 14.

PROSEGUIMENTI

ALEXANDRA: « La moglie di mio padre ». Viet. 18.
ASTRA: « Caro Michele ». Non viet.
COLOSSEO: « Novecento atto I ». Viet. 14. Or.: 16,15; 19,15; 22,15.
FORTINO: « Colpo grosso del mariglione ». Viet. 14.
LA PERLA: « Barry Lyndon ». Or.: 15,05; 18,30; 22.
MAFFEI: « La sbandata ». Vietato 18.
MASSAUA: « Novecento atto I ». Viet. 14. Orario: 16,10; 19,20; 22,30.
MASSIMO: « Il presagio ». Viet. 18.
ORFEO: « Brutti, sporchi e cattivi ». Viet. 14.
PUNTODUE - CINEMA D'ESSAI: « Nel corso del tempo ». Viet. 18. Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.

SECONDE VISIONI

ZONA CENTRO

ZONA CROCETTA - S. RITA MIRAFIORI

ZONA S. PAOLO

ZONA FRANCIA

DIVINA PROVVIDENZA: « Eroide contro Roma », « Whisky e fantasmi ».
ELIOS: « Giubbe rosse ».
ESEDRA: « Conversazione ».
ODEON: « Tutti amano i 4 ». Non viet.
STAR: dalle 15 alle 18 spettacoli per ragazzi: « Tom & Jerry, pronti per la pelle ». Dalle 20: « Sabù e il ladro di Bagdad ». Non viet.
ZETA D'ESSAI: « Racconti immorali » di W. Borowczyk con P. Picasso. Viet. 18. Or.: 20,30; 22,30.

ZONA S. DONATO

DIANA: « Bluff, storia di truffe e di imbroglioni ». Non viet.
ROMA-INC.: America America... Gangster, mafia, polizia: « L'agente speciale Mackintosh ».
UMBRIA: « Zorro alla corte di Spagna », « Due gattoni a 9 code e mezza ».
VALDOCCO: « Lo squalo », « Scotty Gonzales indagine su di un golpe al cinema di ogni consenso ».

ZONA MADONNA DI CAMPAGNA - LUCENTO

ALBA: « Luna di miele in tre ». Non vietato.
AMBRA: « Paperino e Company nel Far West » lungometraggio a cartoni animati di Walt Disney. Segue « Pecos Bill ».
APOLLO: « Drum l'ultimo Mandingo ». Viet. 18. Aperi. ore 14,30.
JOLLY: « Bluff, storia di truffe e di imbroglioni ». Non viet.
LUCE: « Noi non siamo angeli ».
LUINI: « Avventure di Marco Polo », « Sansoni Takeib Aprive Eldorado ».
LUTRARIO: « I sopravvissuti delle Ande ». Viet. 14.
MASSALIA: « I quattro del Texas ».
ORIONE: « Son morto e dietro le ...».
SANREMINO: « Colpo di grazia » e « Padre il ...».
SPLENDOR: spettacoli pomeridiani per ragazzi ore 14,30; 16,15; 18: « Marino il ... sempre più vero ». Spettacoli serali ore 20-22,30: « Napoli violenta ». Viet. 14.

ZONA MILANO REGIO PARCO

ADUA: « Terremoto ». Non vietato.
ARS: « Brucia violento della legge n. 2 ».
AURORA: « La regina del Nilo ».
FALCHERA: « Bluff, storia di truffe e di imbroglioni ». Non viet.
LANTERI: « I mari da Hong Kong con furore ».
MAIOR: « L'affittacamere ». Viet. 18.
MONTEROSA: « Casino Royal ».
ORIENTE: « Un dottore buono ». Non viet.
PALERMO - STUDIO TRE: « L'ultima donna ». Viet. 18.
SEMPIONE: « Complotto di famiglia ». Non viet.
SOCIALE: « La vendetta dell'uomo chiamato cavallo ». Non viet.
ZENIT: « Tutti possono arricchire tranne i poveri ». Non viet.

ZONA VANCHIGLIA BORGO PO

ARIZONA: « I sopravvissuti delle Ande ».
ARTISTI D'ESSAI: ore 15,30 Cinema d'Essai per ragazzi « Il giro del mondo degli innamorati di Peynet ». Ore 19,30: « Nashville » di R. Altman.
ERIDANO d'Essai: « Il serpente a sonagli ».

ZONA NIZZA - LINGOTTO

NIZZA: « La polizia della città senza nome ». Viet. 18.
S. LUIGI: « Cavalier e saggi ».
SPEZIA: « Il cuore nero ». Non viet.

FUORI CITTA'

ALPIGNANO — DORA: « Barry Lyndon ».
AVIGLIANA — CORSO: « Quelli della calibro 38 ». GRANERO: « Ispettore Brannigan, la morte segue la tua ombra ».
BEINASCO — BERTOLINO: « Hindenburg ». ITALIA: « Sandokan regina della giungla ». Non viet.
BORGARETTO — BORGARETTO: « La conquista del West ».
BORGARO — ROYAL: « Barry Lyndon ».
BORGONE — IDEAL: « Il giorno più lungo di Scotland Yard ».
CARIGNANO — PETER: « Tutti possono arricchire tranne i poveri ». Non viet.
CARMAGNOLA — ELIOS: « La smagliatura ». LUX: « La bestia ». Viet. 18. MARGHERITA: « Drum l'ultimo Mandingo ». Viet. 18. SPLENDOR: « L'uomo che fuggì dal futuro ».
CASELLE — ITALIA: « Roma l'altra faccia della violenza ». Viet. 18. ROMA: « La legge violenta della squadra anticrimine ». Viet. 14.
CASTIGLIONE — FLORIDA: « Le dolci zie ».
CHIERI — NUOVO CHIERESE: « Brutti, sporchi e cattivi ».
CHIVASSO — MODERNO: « Lo sparviero ».
CIRIE' — CATALANO: « 4 tonnellate di veleno ...». ITALIA: « Per amore di Cesarina ». Non vietato. NUOVO: « L'innocente ». Viet. 14.

TEATRI

RITROVI

GALLERIE-MUSEI

CIRCHI

TEATRI

CARIGNANO - Stasera ore 21 Domani ore 15,30 e 21 **"OCCUPATI D'AMELIA"** Commedia brillante in 3 atti di GEORGES FEYDEAU ULTIME 3 RECITE Bigl. v. Roma 49 - tel. 544.562

TEATRO STABILE TORINO — Al GOBETTI Stasera ore 21 Domani ore 15,30 NATHAN IL SAGGIO di Lessing Regia Missiroli

CARIGNANO lunedì ore 21 **Pensaci Giacomino** di LUIGI PIRANDELLO con SALVO RANDONE Regia di MARIO FERRERO

Accademia Stefano TEMPIA 10 concerti - stagione 1976/1977 (5 sinfonico-corali) **ABBONATEVI ABBONATEVI** presso: segret., v. del Carmine 28, tel. 54.73.72; Stampa, v. Roma; Enal. 5 concerti sinfonici con musiche di Bach, Scarlatti, Pergolesi, Carissimi; 2 concerti polifonici, 1 concerto per arpa, 1 di chitarra e 1 di organo. Conservatorio G. Verdi Lunedì 29 novembre ore 21,15 Concerto inaugurale «STABAT MATER» di BOCCHERINI «Piccola serenata notturna» di MOZART M° direttore Massimo BRUNI

TEATRO ERBA **GIPO** "GIROMIN A VEUL MARIESSE" 2° mese di risate Prenotazioni tel. 000.487

TEATRO STABILE TORINO — All'ALFIERI stasera ore 20 precise Domani ore 15 precise L'EROE BORGHESE di Sternheim. Regia Missiroli. Spettacolo in abbonamento

Cabaret Voltaire v. Cavour 7 Tel. 531.100 ore 21,30 Teatro « OTELLO! » di LUIGI GOZZI (da William Shakespeare) Allestimento della Compagnia Teatro Nuova Edizione di Bologna Ingresso ai Soci. Dalle 10,30 alle 22,30 CINEMA il capolavoro dei Fratelli MARX per la prima volta a Torino « ZUPPA D'ANITRA »

ALFIERI - Domani ore 21 Unico eccezionale recital FRANCO FONTANA presenta **AMALIA RODRIGUES** regina del « FADO » Pren. Cassa Teatro - 535.440

La COOPERATIVA TORINOLIBRO presenta stasera ore 21 al Teatro degli Infernotti via C. Battisti 4 bis - tel. 535.381 Serata di canti e immagini della gente canavesana presentati dal Coro BAJOLESE

VINOVO Oggi trotto Criterium Vinovo L. 4.400.000 Inizio ore 14

RITROVI

Danze CASTELLINO ore 21 eccezionalmente Piergiorgio FARINA e la sua orchestra
Danze LA PERLA ore 15,30 per le Glorie del ballo ore 21 Ballo liscio per tutti domani 15,30 e 21 Eugenia FOLIGATTI
Danze CLUB 84 ore 21 Balli moderni con i Revival

SHAKER - piano bar Via C. Battisti 3 - telefono 532.492 THOMAS - LYDIA - CLAUDIO Nel salone MUSICA DA BALLO

ZERO 11 DISCOTECA Disc Jockey CLAUDIO v. Sacchi 28

NUOVISSIMO RISTORANTE Il Purgatorio della signora ORNELLA LOCALE ACCOGLIENTE e RICHOMILE PIANO BAR Via Bellinzona 2 Prenotaz. tel. 658.500

Music Palace Nuova gestione 1ª sala VERO LISCIO 2ª sala DISCOTECA Dusino Villanova AT - 0141 - 932135

di Bernardino Via S. Massimo 14 - tel. 830.775 ore 21, dom. 15-21 D'ALESSIO

NEW PAB Pinerolo - Stasera e domani liscio e discoteca - Domani sera VALLERO FOLK

FARO Il vostro salotto del liscio ore 21 LA NUOVA EDIZIONE domani trattenimenti 15,30 e 21 direzione M° GLAUCO SAMPAOLI

Radio TELE 2000 FM 91.200 organizza stasera ore 21 al LERI club corso Vittorio 64, II FESTIVAL DELLA DISCOTECA Spumante per tutti D. J. Radiofonici 1° Mixer Luigi - Beppe - Paolo 2° Mixer Chicco - Gianni - Claudio Jeans in sorteggio Inaugurazione 2ª DISCOTECA

La COMETA Stasera ROCCHETTI - I BARONI Mercoledì 1° dicembre RAOUL CASADEI

Ore 16 ingresso omaggio a tutti Ore 21 L'ELITE

Alle ore 21 al New CHARLIE BROWN DISCOTECA Domani pom. e sera, lunedì 3 I NOVELLI FOLK

2 Leoni ore 15 Speciale Giovani stasera ore 21 ALAN SORRENTI « Mr. Sienteime » nel nuovo concerto Prezzi normali C.so Traiano 28/15 - Tel. 61.72.86

BIG APPLE Via Rosolini 14, tel. 632.817 Ore 15 giovani tutte le sere 21 Discoteca

LE CUPOLE Stasera eccezionale OSIBISA

y Ore 21 Discoteca Disc Jockey Claudio e Rosanna C.so Vinzaglio 3

Stasera ore 21 all' AQUARIUM S. Antonino, 30 km da Torino dischi caldi pres. da NUCCIO dom. 15 e 21 ... in discoteca

GALLERIE

Città di Ivrea Lunedì 29 novembre ore 17,30 dibattito "IL CASO GAZZERA" Villa LUISA - C. Nigra 2 - Ivrea La mostra antologica rimarrà aperta fino all'8 dicembre '76 Orario: 10-12,30; 15-19,30 compresi festivi

galleria Pirra corso Cairoli 32 telefono 877.344 EDOUARD CHAPPEL 1900 - 1964 MOSTRA ANTOLOGICA OLII Inaugurazione oggi ore 17 Catalogo generale in galleria

videodiscoteca Cocchito CALUSO - ... Cabaret con Lorenzo ... Domani Magic Marco

COLONNINE ... - Settimo - telef. 3469.377 ore 21 gran ballo liscio Domani 15,30 ... ore 21 ...

REGONI V. Salvario 81 - Tel. 650.5526 personale PIETRO BOYER Inaugurazione oggi ore 18-22

GALLERIA PIRRA via Bava 4, tel. 832.075 EDOUARD CHAPPEL 1900 - 1964 MOSTRA ANTOLOGICA PASTELLI Inaugurazione ore 17 Catalogo generale in galleria

LIBERTY ... Borgaretto, 1. 350.1615 Ore 21 BALLO LISCIO Sorteggio capo abbigliamento La vincerà la comitiva più numerosa

2 RITMI S. Gillio - Str. Givoletto Questa sera e domani ore 21 BALLO LISCIO con LA FAMIGLIA DEL LISCIO

Via Massena, 18 - Tel. 510.709 Idea per Natale Antiche immagini tibetane del XVIII e XIX secolo permanente collettiva MAIFO Orario: 11-13; 17-20

magimaxa centro via Principe Tommaso 5 P. Signorelli B. Vailetti

Cinema International Corporation

al LUX

Avventurosamente divertente!

DA 2 SETTIMANE IN ESCLUSIVA AL CINEMA LA PERLA IL CAPOLAVORO DELL'ANNO 4 PREMI OSCAR BARRY LYNDON di STANLEY KUBRICK RYAN O'NEAL MARISA BERENSON

all'ARISTON Date a voi stessi ed ai vostri ragazzi la gioia di uno spettacolo indimenticabile

al VITTORIA Nessuno riesce a darvi le stesse emozioni che vi dà Polanski L'INQUILINO DEL 3° PIANO VIETATO AI MINORI DI ANNI 14